

第26回

# 湘南の春

田嶋直士尺八の世界

尺八・箏・三絃演奏会



田嶋直士 tajima tadashi  
日本を代表する国際的尺八演奏家。海外 20 カ国で公演。パッサ音楽祭・ザルツブルグ音楽祭など有数の音楽祭より数多くの招待を受ける。1990年・2007年文化庁芸術祭賞受賞。

平成30年/2018年

# 4月22日[日] 開演 pm 2:00

横須賀市はまゆう会館

横須賀市衣笠栄町1-47 TEL:046-852-1166

入場料 2,500円

■お申し込み/お問い合わせ

田嶋直士 〒553-0001大阪市福島区海老江3-13-3 TEL/FAX 06-4797-3441

第一部

## 萩の露 幾山検校 作曲

三 絃 / 澤村裕司・角田操子・仲林光子・遠山幸江・中石祐子  
田村洋子・瀧川美鶴・杉山利子

箏 / 阪元沙有理・小柳かおる・津端静子・佐藤恵理子・関 康子  
倉林栄子・菊布美 由香里

尺 八 / 田嶋直士・田嶋謙一・赤荻幸簫・井口悠簫  
河合 徹・小林英簫・杉田章簫・須藤雲簫・畑中晟童  
林 晋一・村石遙山

## 三 谷 海童道道曲 《二尺五寸五分超大管》

尺 八 / 田嶋直士・田嶋謙一・赤荻幸簫・井口悠簫  
河合 徹・小林英簫・杉田章簫・須藤雲簫・林 晋一・村石遙山

## 新娘道成寺 石川 勾当作曲

三 絃 / 澤村裕司・伊藤方子・仲林光子・中石祐子・前島明美  
佐藤歌穂・久保歌早雪

箏 / 阪元沙有理・中川歌雪・丸山歌凰・阿部歌文・吉沼歌式  
富永雅美智・岩佐由紀子・織戸一美・瀧口美幸

尺 八 / 田嶋直士・田嶋謙一・赤荻幸簫・野口頌翁山・畑中晟童・村石遙山

## 樹 冠 長澤勝俊 作曲

尺 八 / 田嶋謙一

第一箏 / 佐藤光代・鬼頭富美

第二箏 / 熊坂朋子・一場佳奈恵

十七絃 / 瀧口美幸

## RAIJIN 江戸信吾 作曲

第一尺八 / 田嶋謙一 第二尺八 / 田嶋直士

第一箏 / 丸山歌凰・中山歌秀・森 歌愁

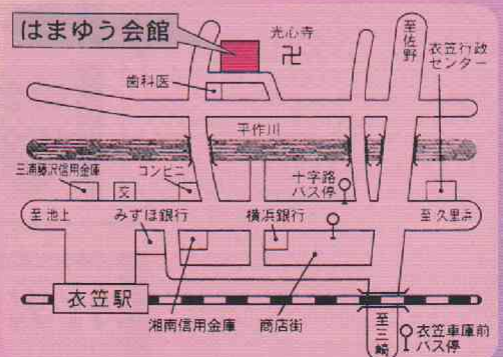
第二箏 / 長岡歌穂・廣瀬歌恵・白石歌寿枝

十七絃 / 小野寺歌波・長谷川歌奈穂

第二部

## 御山獅子 三崎検校 作曲

三 絃 / 澤村裕司 箏 / 阪元沙有理 尺八 / 田嶋直士



※駐車場がないため、車でのご来場はご遠慮ください。

# 湘南の春

田嶋直士尺八の世界

尺八・箏・三絃演奏会

## 久保歯科医院

予約制・休診日/日・木・祭  
〒232-0072 横浜市南区永田東 1-5-21  
TEL045-713-2938

## 株式会社 大久保塗装店

代表取締役 赤荻幸男  
〒237-0076 横須賀市船越町 6-31-17  
TEL046-861-1058

竹勇尺八は、田嶋直士先生の厳しい鑑定に合格した『鑑定尺八』です。

竹勇尺八の特徴

響りの良さを徹底追求した「鑑定尺八」 製管師の製作基準にプロの演奏家の客観的視点を加えることで、正確な音程とバランスのとれた、鳴りやすく演奏しやすい「鑑定尺八」を生み出しています。つまり「鑑定尺八」だからこそ、鳴らないことを尺八のせいにする必要がありません。

電話一本で全国へ。試し吹き無料。希望される寸管、太さ、価格帯などに沿った尺八を2~3本ずつ吹き比べて選んで頂けます。(送料は当工房負担)

直接販売でお求めやすい価格を実現  
ホームページ上の参考価格帯 6万円~30万円

国内最多クラスの充実した品揃え  
全18種 国内最多クラスの品揃えで、様々なご予望にお応えします。



一度、お手持ちの尺八と吹き比べてみてください。試し吹きは無料  
初心者の方から、一流尺八演奏家まで、誰でも簡単にいい音が出せる。それが「鑑定尺八」です。素晴らしい演奏をするために、是非一度、お手にとってお確かめください。お気軽にお問合せください。

製管師  
鑑定尺八  
演奏家



演奏家 田嶋直士 takajima tadashi

二度にわたり「文化庁芸術祭賞」を受賞

日本を代表する国際的尺八演奏家。日独交流150周年記念招待演奏、ライブチ・バウ音楽祭招待演奏他、世界各地で演奏・受賞多数。平成2年度、19年度文化庁芸術祭賞受賞。C D 収録曲、古典本曲「鹿の遠音」がスピルバーク総指揮の映画「SAYURI」の音楽に採用。TV、ラジオなどに多数出演。大阪、東京での教授活動。大阪音楽大学邦楽専攻非常勤講師(尺八)、直薫流尺八家。

製管師 岡寺竹勇 okadera chikuyu

1956年 井上重志(江叢)師に師事、演奏と製管の基礎を学ぶ。  
1992年 田嶋直士師に師事、製管の技術を認めて頂く。  
1993年 竹勇銘尺八工房を設立。  
田嶋先生の鑑定合格した尺八だけを販売開始。

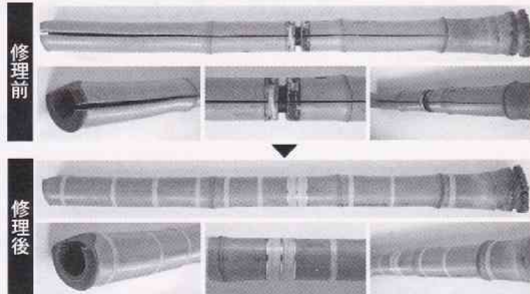
# 竹勇

ちくゆう

割れ、唄口の欠損、中継ぎのゆるみ等で音が出ない尺八はありませんか？  
「修理」することで、あきらめていた尺八も、わずかな費用で復元できます。

●割れてしまった尺八の修理例  
竹表面から漆地に至り、さらに中継ぎほぞまで割れていました。ここまで割れてしまった尺八でも、修理が可能です。

修理前  
修理後



修理料金	
●割れ修理(漆巻1カ所)	¥2,500
●中継ぎゆるみ修理	¥1,000~¥3,000
●中継ぎ金具入替(一線漆巻仕上げ)	¥10,000
●多孔尺八への改造(1孔当り)	¥3,000
●唄口入替	¥10,000
●唄口部分の調整(唄口とアゴ高さ調整)	¥5,000
●音程調律(1孔当り)	¥3,000
●管内塗り直し	¥10,000

他にも様々な修理にお応えします。  
また、「修理」は復元を目的としています。  
鳴りを良くするためには、合わせて「鳴り改造」をお勧めします。  
ご相談ください。

まずは、尺八をお送りください。  
銘や寸管は問いません。無料にてお見積り致します。

◎「特別注文」も承ります。お気軽にお問い合わせください。

好評の『鳴り改造』もご利用ください。

田嶋直士鑑定尺八  
**竹勇銘尺八工房**  
CHIKUYU MEI SHAKUHACHI KOBO

最新カタログ無料送呈! さらに詳しい情報や新作はホームページでご覧になれます!

竹勇尺八 検索

TEL FAX 0834-21-7444

〒745-0066 山口県周南市岡田町1-15 竹勇銘尺八工房  
http://www.chikuyu.com 岡寺竹勇

QRコードで  
スマホからも

