

弦奏の旅Vol.4

世界のヴァイオリン 永井由里 & 生田流 澤村祐司

ヴァイオリンと琴の幻想的なコラボレーション

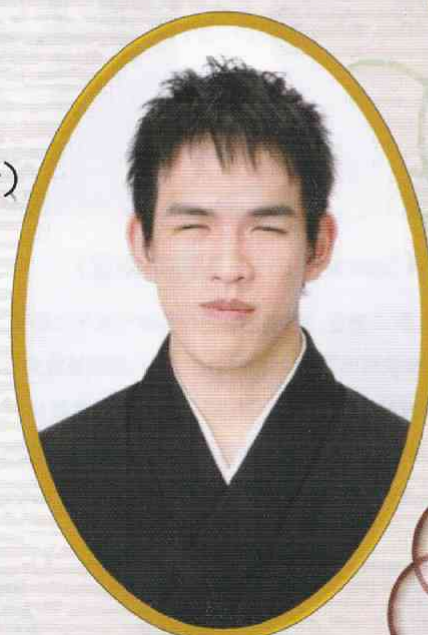
2019

2/11 (月・祝)

午後2時00分～3時30分(休憩15分)
(開場) 午後1時30分



永井由里 ヴァイオリン



三弦&箏
澤村祐司 (生田流)

12/25 受付開始

会場 梅丘パークホール
世田谷区松原6-4-1
申込み 会場にお電話で事前予約
してください。
03-5300-3220

参加費 1,500円
応募 先着100名

※キャンセルされる場合は、お早めに必ずご連絡ください。
※定員になり次第、受付は終了させていただきます。

曲目
「春の海」 宮城道雄 作曲
「たれかおもはむ」
島崎藤村 作詞 澤村祐司 作曲 ほか
箏・三絃 澤村祐司
「無伴奏ヴァイオリンパルティータ
第1番ロ短調 BWV1002」 バッハ作曲
スペインのバラード スペイン民謡 ほか
ヴァイオリン永井由里

琴/三弦/ヴァイオリン
それぞれの独奏とコラボレーションを
お楽しみください。

主催：北沢区民会館別館 指定管理者 株式会社世田谷サービス公社

プロフィール



澤村祐司 Yuji Sawamura (生田流箏曲家)

11歳より、生田流箏 三絃を、宮城社大師範 金津千重子に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科を経て同大学院修了。「第2回 八橋検校日本音楽コンクール」にて八橋検校賞受賞。平成22年度 邦楽地域活性化事業に参加。2015年初のリサイタルを開催。朗読ミュージカル「山崎陽子の世界」にて物語の作曲、熊本県立松橋西支援学校の校歌作曲などを手がける。箏曲宮城社師範、重音会、森の会会員。筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科、明治大学三曲研究部非常勤講師。(株)セールスフォース・ドットコム所属。VOICE SPACE 代表。



永井由里 Yuri Nagai (ヴァイオリン)

上野学園高校音楽科、桐朋学園大学音楽科卒。桐朋学園音楽賞受賞。江藤俊哉、鷺見三郎、宗倫安、新井寛、ヨーゼフ・フックス、ナタン・ミルシュテインの各氏に師事。日本学生音楽コンクール小学校の部全国一位、日本音楽コンクール入賞、安宅賞受賞。読売新聞社主催新人演奏会出演。ニューヨークのジュリアード音楽院首席卒業の際、ロース・ロブ賞受賞。ジュリアードにおいてグラスノフ、ショーン、ラヴェルなどの数々のコンテストに優勝。欧米の主要コンサートホールにてリサイタルやコンサートに客演。New York Times、Neue Zürcher Zeitung、Wiener Zeitung等で、またZürich Zee Zeitungで「爆発的ヴァーチュオーソ」と絶賛される。スイスの作曲家ハンス・シヨイブレのヴァイオリンソナタをスイスで世界初演。広瀬量平、一柳慧の曲をロンドンで初演(ジャパンミュージックプールによる)。NHK・FMリサイタル、スイスラジオDRSリサイタル、ニューヨークラジオWQXR(リスニング・ルーム等)、スイスTV・DRS等に出演。1997年より2013年コンサーツ・イン・喜多見(後援国本学園)及び2002年より由里PASSIONミュージックのコンサート(2002年2003年2007年東京文化会館、2005年2006年相島芸術文化村、等)を毎年開催。2005年よりムシカ・ポエティカ(Musica poetica)の淡野弓子氏と共演。2013年より相模原のHANA-CHA-CAFEコンサートシリーズ等、全国各地でコンサート活動を行っている。