

第24回

# 湘南の春

田嶋直士 尺八の世界



田嶋直士

日本を代表する国際的尺八演奏家。海外19ヵ国で公演。パッハ音楽祭・ザルツブルグ音楽祭など有数の音楽祭より数多くの招待を受ける。1990年・2007年文化庁芸術祭賞受賞。

## 尺八 / 箏 / 三絃 演奏会

第一部

### 笹の露 菊岡稔校 作曲

三絃 / 澤村祐司・角田操子・仲林光子・遠山幸江・田村洋子・瀧川美鶴・杉山利子  
箏 / 日吉章吾・小柳かおる・中石祐子・津端静子・佐藤恵理子・関 康子・倉林栄子・菊布美由香里・谷山愛子  
尺八 / 田嶋直士・田嶋謙一・赤荻幸簫・五十嵐己韻子・井口悠簫・磯部利秋・河合 徹・小林英簫・杉田章簫・鈴木亮簫・須藤雲簫・武江利博・富岡敬簫・名取ますみ・林 晋一・村石遥山・宮本玉簫

### 鹿の遠音 琴古流本曲

第一尺八 / 田嶋直士 第二尺八 / 田嶋謙一

### 心月調 海童道道曲 《二尺五寸五分超大管》

尺八 / 田嶋直士・田嶋謙一・赤荻幸簫・五十嵐己韻子・井口悠簫・磯部利秋・河合 徹・小林英簫・杉田章簫・鈴木亮簫・須藤雲簫・武江利博・富岡敬簫・名取ますみ・林 晋一・村石遥山・宮本玉簫

### 秋の初風 宮城道雄作曲

尺八 / 田嶋直士・田中成山・菱沼遼山・村石遥山・赤荻幸簫  
三絃 / 澤村祐司・伊藤万子・仲林光子・前島明美・佐藤歌穂・久保歌早雪  
箏 / 日吉章吾・中川歌雪・丸山歌風・阿部歌文・吉沼歌式・岩佐由紀子・織戸一美

### ともしび三章 長澤勝俊作曲

第一尺八 / 田嶋直士 第二尺八 / 田嶋謙一  
第一三絃 / 澤村祐司 第二三絃 / 日吉章吾  
第一箏 / 進藤真千子・鬼頭富美 第二箏 / 五十嵐己韻子・大田由美子  
十七絃 / 佐藤光代

平成28年

# 4月16日[土] 開演 pm 2:00

逗子文化プラザ なぎさホール 入場料 2,500円

〒249-0006 逗子市逗子4-2-10 TEL046-870-6622(代)

■お申し込み／お問い合わせ

田嶋直士 〒553-0001 大阪市福島区海老江3-13-3 TEL/FAX 06-4797-3441

### 瑠璃の空に 江戸信吾作曲

第一尺八 / 田嶋謙一 第二尺八 / 田嶋直士  
三絃 / 日吉章吾  
第一箏 / 丸山歌風・廣瀬歌恵・白石歌寿枝・森 歌愁  
第二箏 / 長岡歌穂・中山歌秀・長谷川歌奈穂  
十七絃 / 小野寺歌波

第二部

### 日本の歌 前田恵実編曲

「さくら・さくら」「浜辺の歌」  
「ずいずいずっころばし」「通りゃんせ」  
「あんたがたどこさ」  
指揮 / 池上紀代美  
第一尺八 / 田嶋直士 第二尺八 / 田嶋謙一  
箏 / 澤村祐司 十七絃 / 日吉章吾  
コーラス / コールさざ波(裏面参照)

### 残月 峰崎勾当作曲

三絃 / 澤村祐司 箏 / 日吉章吾 尺八 / 田嶋直士



京浜急行「新逗子」駅より徒歩2分 / JR「逗子」駅より徒歩5分

# 湘南の春

尺八・箏・三絃演奏会

田嶋直士尺八の世界

## 久保歯科医院

予約制・休診日/日・木・祭  
〒232-0072 横浜市区南区永田東 1-5-21  
TEL045-713-2938

## 株式会社 大久保塗装店

代表取締役 赤荻幸男  
〒237-0076 横須賀市船越町 6-31-17  
TEL046-861-1058

竹勇尺八は、田嶋直士先生の厳しい鑑定に合格した『鑑定尺八』です。

**竹勇尺八の特徴**  
鳴りの良さを徹底追求した「鑑定尺八」製管師の製作基準にプロの演奏家の客観的視点を加えることで、正確な音程とバランスのとれた、鳴りやすく演奏しやすい「鑑定尺八」を生み出しています。つまり「鑑定尺八」だからこそ、鳴らないことを尺八のせいにする必要がありません。  
電話一本で全国へ。試し吹き無料。希望される寸管、太さ、価格帯などに沿った尺八を2~3本ずつ吹き比べて選んで頂けます。(送料は当工房負担)  
直接販売でお求めやすい価格を実現  
ホームページ上の参考価格帯 6万円~30万円  
国内最多クラスの充実した品揃え  
全18種 1尺1寸(A管)~3尺3寸(E管)まで、国内最多クラスの品揃えて、様々なご要望にお応えします。



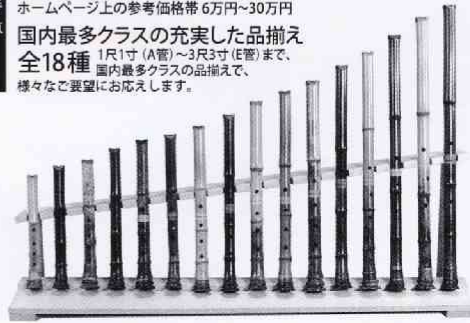
演奏家 田嶋直士 tajima tadashi

二度にわたり「文化庁芸術祭賞」を受賞

日本を代表する国際的尺八演奏家。日独交流150周年記念招待演奏、ライブ子ヒ・バハ音楽祭招待演奏他、世界各地で演奏・受賞多数。平成2年度、19年度文化庁芸術祭賞受賞。CD収録曲、古典本曲「鹿の遠音」がスピルバーグ総指揮の映画「SAYURI」の音楽に採用。TV、ラジオなどに多数出演。大阪、東京での教授活動。大阪音楽大学邦楽専攻非常勤講師(尺八)、直簫流尺八宗家。

製管師 岡寺竹勇 okadera chikuyu

1956年 井上重志(江豊)師に師事。演奏と製管の基礎を学ぶ。  
1992年 田嶋直士師に師事。製管の技術を認めて頂く。  
1993年 竹勇銘尺八工房を設立。  
田嶋先生の鑑定合格した尺八だけを販売開始。

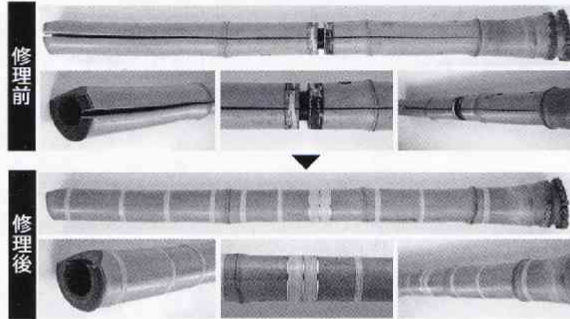


一度、お手持ちの尺八と吹き比べてみてください。試し吹きは無料  
初心者の方から、一流尺八演奏家まで、誰でも簡単にいい音が出せる。それが「鑑定尺八」です。素晴らしい演奏をするために、是非一度、お手にとって確かめください。お気軽にお問い合わせください。

割れ、唄口の欠損、中継ぎのゆるみ等で音が出ない尺八はありませんか？  
「修理」することで、あきらめていた尺八も、わずかな費用で復元できます。

修理

●割れてしまった尺八の修理例  
竹表面から漆地に至り、さらに中継ぎほまで割れていました。ここまで割れてしまった尺八でも、修理が可能です。



修理料金	
●割れ修理(籐巻1カ所)	¥2,500
●中継ぎゆるみ修理	¥1,000~¥3,000
●中継ぎ金具入替(一線藤巻仕上げ)	¥10,000
●多孔尺八への改造(1孔当り)	¥3,000
●唄口入替	¥10,000
●唄口部分の調整(唄口とアゴ高さ調整)	¥5,000
●音程調律(1孔当り)	¥3,000
●管内塗り直し	¥10,000

他にも様々な修理にお応えします。  
また、「修理」は復元を目的としています。  
鳴りを良くするためには、合わせて「鳴り改造」をお勧めします。  
ご相談ください。

まずは、尺八をお送りください。  
銘や寸管は問いません。無料にてお見積り致します。

◎「特別注文」も承ります。お気軽にお問い合わせください。

好評の『鳴り改造』もご利用ください。

田嶋直士鑑定尺八

## 竹勇銘尺八工房

CHIKUYU MEI SHAKUHACHI KOBO

最新カタログ無料送呈! さらに詳しい情報や新作はホームページでご覧になれます!

竹勇尺八 検索

TEL 0834-21-7444  
〒745-0066 山口県周南市岡田町1-15 竹勇銘尺八工房  
http://www.chikuyu.com

QRコードでスマホからも

### コールさざ波メンバー

指揮 / 池上紀代美

ソプラノ / 池田孝子・梅田悦子・小宮美子・松岡美美子・松元八重子・松本祥子

メゾソプラノ / 阿部 薫・荒井正子・新井美智子・安藤泰子・桑名操子・小林和江・田所節子・吉田怜子

アルト / 葛西安喜子・田中美枝子・土田ミツ子・福沢妙子・古谷聖美・山田千恵子