

秋田の春は今年も！

◆朗読ミュージカル◆

山崎陽子の世界

in Akita

泣いて、笑って、ほのぼのと……

爽やかな春は、今年も朗読ミュージカル「山崎陽子の世界」をお楽しみください。「文学、音楽、演劇」が一体となった独特の世界は、「観る人の心に限りないイメージを広げ、温かい空間を創り出す究極の舞台芸術」と高い評価を得て、平成13年度文化庁芸術祭大賞を受賞しました。ジャンルを超えた様々な音楽家、俳優からの脚本依頼は後を絶たず、一度観たら虜になると言われる上演作品は50作を超えています。



山崎陽子

童話作家、ミュージカル脚本家。
日本文芸家協会、日本演劇協会、日本音楽
著作権協会、会員。立教女学院卒業後、宝
塚音楽学校、宝塚歌劇団を経て結婚。

結婚10周年記念の童話「らくだい天使ペン
キイ」がきっかけとなり、次々に童話や絵
本を出版。そのほとんどがミュージカル
として上演されている。故遠藤周作主宰
の素人劇団「樹座」では20年間、座付作者を
務めた。

脚本集は「水たまりの空」「人生は回転木馬」
「朗読ミュージカル 山崎陽子の世界 脚本
集Ⅰ」と「Ⅱ」、絵本は「ぼくの はな さいた
けど…」「はりねずみのピククル」、遠藤周
作との共訳「ノーム」ほか多数。小説「あの
う…ですから、タカラヅカ」、エッセイ「し
あわせは いつも いま」がある。

第Ⅰ部 朗読ミュージカル

青い星の願い

作：山崎陽子 作曲：小川寛典
森田克子 ピアノ：沢里尊子



森田克子

第Ⅱ部 トーク

いつも“今”が幸せ 山崎陽子

第Ⅲ部 箏による朗読

みそかの月

(樋口一葉「大つごもり」より)
脚色：山崎陽子 作曲：澤村祐司
小山明子 箏：澤村祐司



小山明子

♪ 歌・箏

たれかおもはむ

(島崎藤村「若菜集」より)
詩：島崎藤村 作曲：澤村祐司
澤村祐司



澤村祐司



沢里尊子

2015年

4月21日(火)

制作 — オフィス・ディーバ

午後 2 時 / 午後 6 時 30 分 (上演時間 約2時間)
(開場 1 時) (開場 5 時 30 分)

全席自由 ¥3,700

会場 アトリオン音楽ホール (秋田市)
作・演出 — 山崎陽子 司会 — 中條秀子

主催 / 書肆フローラ

共催 / 秋田魁新報社

後援 / 秋田県教育委員会・秋田市教育委員会

ABS 秋田放送・AKT 秋田テレビ・AAB 秋田朝日放送・エフエム秋田
秋田ゾンタクラブ・国際ソロプチミスト秋田・秋田パイロットクラブ

- ◆今朝7時30分に家を出て、電車で1時間30分。でも、出かけて来て本当によかった。素晴らしい舞台に感動！今日は幸せな一日でした。明日から笑って楽しんで毎日を過ごそうと決心して、帰りの電車に乗ります。(大館市・女性)
- ◆「人を喜ばせよう」という美しい感情が伝わる世界でした。喜びと悲しみのテンションのバランス、笑いのサービスの質の高さをとても楽しませていただきました。(秋田市・男性)
- ◆山崎陽子さんの「ラジオ深夜便」を聞いてから、すっかりファンになりました。昨年に続いて、またお逢い出来ました。いつまでもお元気でいらしてください。(秋田市・女性)
- ◆昨年、息子を病気で亡くしました。悲しい出来事でしたが、今日のトークで、心が爽やかに晴れました。(仙北市・女性)
- ◆昨年は、チケットを購入したのに、思いがけない事故により鑑賞できず、悔しい思いをしました。今年はリベンジです。楽しみに待っていました。(にかほ市・女性)
- ◆爽やかなニューモアにあふれた山崎さんのトークと舞台は、人生の参考になります。素敵な時間をありがとう。(秋田市・男性)
- ◆昨年の公演がとても楽しかったので、今年も待っていました。一人暮らしの84歳、笑いが元気の素です。(秋田市・女性)
- ◆春風の中で散歩した心地のする2時間でした。私の心の中でもやっと雪解けが始まりました。(大館市・男性)
- ◆山崎さんのトーク、特に遠藤周作先生の素人劇団「樹座」のお話が面白かったです。日向薫さんの「バルコニーにて」は、素晴らしい歌声と素敵な姿、ピアノも美しく響き、有馬稲子さんの「老婦人とうさぎ」は涙して聴きました。(大館市・女性)
- ◆「バルコニーにて」は女役と男役の切り替えが自然で素晴らしく、「老婦人とうさぎ」の中の詩は、閉塞感いっぱい若者たちに聞かせてやりたい。山崎さんのお話は涙を流して笑いました。今、「樹座」があつたら、私も…。(にかほ市・女性)
- ◆山崎さんのトークで、「これからの人生、人間はいろんなチャンネルを持っているほうが良い」と遠藤周作先生がおっしゃっていたとうかがい、自分を重ねて感動しました。(秋田市・男性)
- ◆昨年も感激しましたが、今年もそうでした。最後の「すみれの花咲くころ」の合唱では、宝塚に憧れた気持ちが甦り、50年以上も若返って、満足して家路に着きます。(秋田市・女性)
- ◆心温まるひととき、気分はすっかり乙女です。(仙北市・女性)
- ◆昨年は私までセレブになったような気分になりました。今年は、私たちがゆっくり座っているのに、陽子先生がずーっと立っておられるのが気になって。でも、「お座りになって下さい」と大声を出す勇氣もなくて、ごめんさい。(大館市・女性)
- ◆昨年同様、皆様からパワーをいただき、明日から元気に過ごせます。来年もお会いできるのを楽しみに。(湯上市・女性)
- ◆山崎さんのトークの中で、遠藤周作先生の知らなかった一面がうかがえて、さすがクリスチャンらしい発想と笑いながらもうなずきました。(大館市・女性)
- ◆心から笑いました。体温も上がり、寒い冬の間、ホカロンの代わりに毎日聞かせていただきありがとうございます。(湯上市・女性)

新発売!

朗読ミュージカル
山崎陽子の世界
脚本集Ⅱ

既刊

「朗読ミュージカル 山崎陽子の世界 脚本集Ⅰ」
と共にお手元に!

いずれも、持ちやすいソフトカバーで 定価 本体1,800円+税

「Ⅰ」A5判・228頁 ISBN978-4-901314-22-0

「Ⅱ」A5判・232頁 ISBN978-4-901314-23-7

♪お求めは、書店・書肆フローラか、オフィス・ディーバ(03-6429-3560)で

脚本集Ⅰ

善女のパン
おぼろ月夜
岸辺の花
夕映えのタンゴ
バルコニーにて
夜明けの卒業式
青い星の願い
月あかり
幻の肖像画
老婦人とうさぎ
ひとりも愉し
葉桜のころ
新・つづみ物語
父さんの看病
霞の空ふたたび

脚本集Ⅱ

電話を切らないで
きっと明日は
いざ別荘へ
夜空の虹
水たまりの王子
善造どんと狸汁
杜子春
みそかの月
それぞれの空
檜の木の下で
白いジャンパー
二十四ページのアルバム
とぎれた子守歌



書肆(しょ)フローラ

〒011-0946 秋田市土崎港中央4-6-10
TEL 018-847-0691 FAX 018-847-0692

チケットのお申込・お問い合わせ(FAXは以下の用紙をご利用ください)

- ❖ 書肆フローラ TEL 018-847-0691/FAX 018-847-0692
- ❖ さきがけ大町センター TEL 018-896-0525/FAX 018-866-8009
- ❖ 工芸ギャラリー園(大館市) TEL 0187-75-1339/FAX 0187-75-1340
- ❖ caoca広場サービスカウンター(秋田駅ビル トピコ内)
- ❖ 入場券取扱所 秋田魁新報社県内支社・支局、秋田魁新報販売店

お名前

ご住所 〒

お電話

4月21日 アトリオン
音楽事業部

午後 2時 _____ 枚

午後 6時30分 _____ 枚