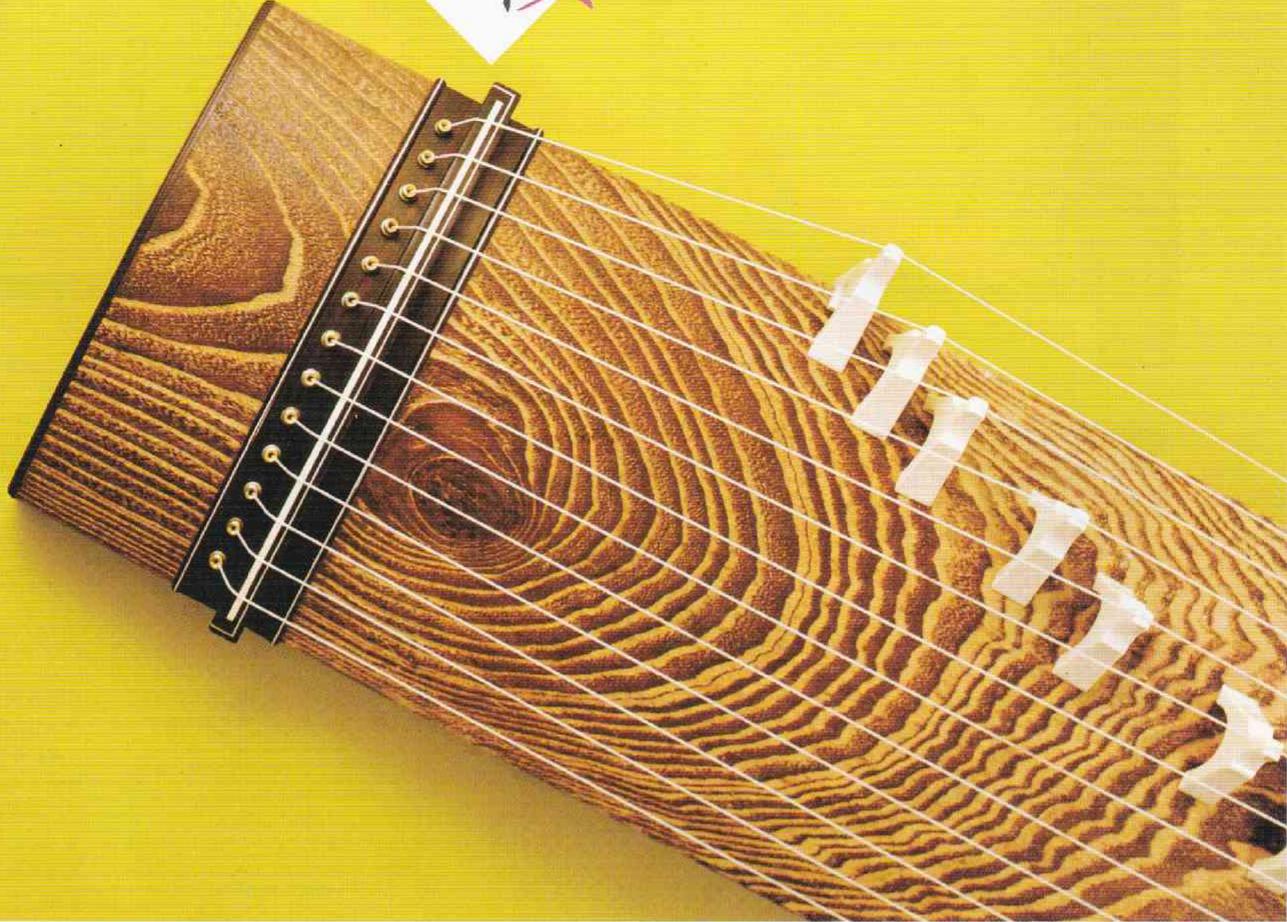


秋
邦楽集団
櫻



COSMOS CONCERT

2015

5.17 [SUN]

16:00 OPEN / 16:30 PLAY

姫路キャスパホール

GUEST 水野利彦 田辺頌山 野村倫子 増田厚司 小田 誠
日吉章吾 [香・回転音英法語歌
邦楽コンクール 最優秀賞受賞]

ADM 2,000 yen

主催：邦楽集団 秋桜 後援：姫路市教育委員会 相生市教育委員会 大日本家庭音楽会 雅の会

ぷろぐらむ
program

風わたる

(小林 純作曲)

エイプリルフール

(小田 誠作曲)

水の妖精

(増田厚司作曲)

尾上の松

(作者不詳)

花笠スケルツオ

(江戸信吾作曲)

春待ち人

(水野利彦作曲)

音 靈

(水野利彦作曲)

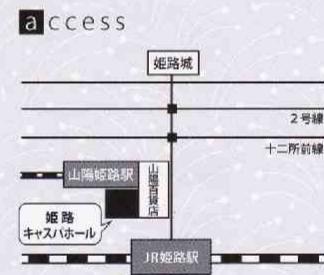
秋桜 邦楽集団

代表 植木高子

相生を拠点に関西の様々なコンサートに出演。日本の音楽、邦楽を楽しみ、広める活動を行う。

現代邦楽作曲家、水野利彦を夫君に持つ。幼少より、箏曲、地唄三絃に親しむが、学生時代はドラムに熱中し、ロック、ポップスなどのバンド活動をする中で自由な音楽感性を磨く。若手箏曲家として、レコードイング、コンサート等精力的に活動しているほか、ポップス等のアレンジも好評。ライブ、イベント、コンサート等出演多数。ジャズ、ポップス、民族音楽等のミュージシャンとの共演も多い。

1992...
相生市街づくり基金「秋桜コンサート」
水野利彦コレクション、ジョイントコンサート
1993...
邦楽ニューバージョン吉崎克彦・田辺頌山
1994...
邦楽ニューバージョン水野利彦・田辺頌山
1995...邦楽ニューサウンド
1996...邦楽ニューサウンドスペシャル
以後毎年秋桜コンサートを開催、現在に至る



小田 誠

MAKOTO ODA



1978年大阪府出身。
21歳より箏を始める。
宮城会・田口千恵氏にほどきを受ける。
当初より水野利彦氏に箏を師事。
後に作曲を師事。
近年、作曲活動を行う。
男組メンバーとして各地公演に参加。

NHK邦楽技能者育成会49期卒業
滋賀大学邦楽部講師

増田 厚司

ATSUSHI MASUDA



兵庫県出身。幼少の頃より母の師・植木高子氏に師事、上京して水野利彦氏に師事。
全国小・中学生箏曲コンクール第1位、NHK邦楽オーディション合格、N H K
邦楽技能者育成会卒業。
作曲活動をする傍ら新たな箏の可能性を探求する増田厚司箏事務所「エコットエコット」を立ち上げる。
男性和楽器ユニット「エコットスターーズ」を結成。

日 吉 章 吾

SHOGO HIYOSHI



第1回利根英法記念
邦楽コンクール
最優秀賞受賞

6歳より生田流箏曲の手ほどきを三木千鶴氏に受ける。後に、金津千重子氏に師事。
2005年東京芸術大学音楽学部属音楽高等学校を卒業。
2009年東京芸術大学音楽学部邦楽科箏曲(生田流)を卒業。在学中、安宅賞を受賞。
2011年同大学院修士課程箏曲(生田流)を修了。修了時、大学院アカンサン音楽賞を受賞。高橋翠秋氏に胡弓を師事。
2014年第1回利根英法記念邦楽コンクール最優秀賞、賀順記念全国箏曲祭 第21回全国箏曲コンクール銀賞及び福岡県知事賞受賞。

TICKET&INFORMATION

■ TEL 079-284-5806 [姫路キャスパホール]

■ TEL 0791-22-5326 [植木高子]

■ TEL 079-272-0864 [あこや中むら]

■ TEL 090-2380-4269 [植木携帯]