



# 藤本昭子 地歌ライブ2017

FUJIMOTO AKIKO *Jiuta* Live 2017, since 2001

会場：求道会館 (3月4日 / 4月23日 / 6月11日 / 12月10日) よみうり大手町ホール (8月13日)

## 第82回 地歌ライブ - 3月4日 (土)

求道会館 一開演 午後2時30分  
二開場 午後2時

- 「千鳥の曲」 華：藤本昭子 / 尺八：青木琳道  
 「筆の跡」 三弦：藤本昭子  
 「若菜」 三弦：藤本昭子 / 華：渡辺明子 / 尺八：青木琳道

## 第83回 地歌ライブ - 4月23日 (日)

求道会館 一開演 午後2時30分  
二開場 午後2時

- 「里の春」 華：藤本昭子 / 三弦：尾葉石輝美  
 「乱」 華：藤本昭子  
 「西行桜」 三弦：藤本昭子 / 華：黒川真理 / 尺八：芦垣泉盟

## 第84回 地歌ライブ - 6月11日 (日)

求道会館 一開演 午後2時30分  
二開場 午後2時

- 「相生の曲 (六段行心せ)」 華 (六段)：藤本昭子 / 華 (相生の曲)：奥田雅榮之一  
尺八：神令  
 「秋の言の葉」 華本手：藤本昭子 / 華替手：塚本徳  
 「楓の花」 華高音：藤本昭子 / 華低音：奥田雅榮之一 / 尺八：神令

## 第85回 地歌ライブ (記念公演) - 8月13日 (日)

よみうり大手町ホール

一開演 午後2時 / 開場 午後1時30分

- 「尾上の松」 三弦：藤本昭子 / 華：日吉幸吾  
 「こんかい」 三弦：藤本昭子 / 華：澤村祐司  
 「新青柳」 三弦：藤本昭子 / 華：菊地雄司  
 「根曳の松」 三弦：藤本昭子 / 華：岡村慎太郎  
尺八：藤原道山

## 第86回 地歌ライブ - 12月10日 (日)

求道会館 一開演 午後2時30分  
二開場 午後2時

- 「八段」 華：藤本昭子 / 三弦：滝澤節子  
 「袂衣」 三弦：藤本昭子  
 「松風」 三弦：藤本昭子 / 華：日原花維利

《入場料》3,000円 (税込・全席自由)

《チケット予約》

Tel : 03-3716-6716

Fax : 03-3716-2110

E-mail : akikof@tc4.so-net.ne.jp

チケットのお申込みは上記電話・ファックス  
またはE-mailにて承ります。

\*公演内容は変更の場合がございます。



## 地歌ライブについて

地歌の古典の魅力は、江戸時代から今日まで長い年月をかけて磨かれてきた「歌」と「三弦」の奥深い味わいにあります。その魅力を余すところなくお聴き取り頂くことを願い、2001年6月にスタート致しました「地歌ライブ」は、本年、第85回を迎えることとなりました。これは歴に、17年の長きにわたって会場にお運び下さり、また折々にお参り下さいました皆様方の温いご支援の賜物と、心より

厚く御礼を申し上げます。

本年の「地歌ライブ」は地歌華曲の歴史を彩る作品を選び、毎回、将来多様で若い世代の遊覧を助演者にお迎えし、求道会館で全4回、よみうり大手町ホールで第85回記念公演を開催させて頂きます。

皆様にはどうぞお運び下さりまして御厚いご批評を賜りたく、謹んでお願い申し上げます。

藤本昭子

### プロフィール Profile



Yume 藤本 昭子 Yutaka

France, Germany, Holland, Italy, the UK and the USA. She has received a number of awards, including "Musician of a new generation" from the Agency of Cultural Affairs, and special recognition from the Japan Traditional Cultures Foundation and the Pola Traditional Cultures Foundation.

### ◆ 藤本昭子 (ふじもと あきこ)

大阪出身。幼少より祖母阿部桂子、母藤井久仁江(人間国宝)に事と三弦の手ほどきを受ける。4才で初舞台。1986年、山本邦山師、母藤井久仁江と米国内各地を巡演。95年、第1回リナイルを開催(現在まで全15回開催)。2001年、現代における伝統音楽の継承と古典の新たな可能性を追求する地として「地歌ライブ」を開始、これまでに80曲以上の古典曲を演奏(本年、第86回まで開催予定)。(3年、日本伝統文化振興財団賞受賞、CD制作。04年、第56回文化庁芸術新人賞受賞。06年、ロンドン公演開催。08年、全英語解説による「地歌 Jitka」公演(以後全6回開催)開催。「オランダ、バルデー地歌公演」開催。世界最大規模のフェスティバル(シドニー)出演。伝統文化ポラ賞奨励賞受賞。11年、芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。「ドイツ地歌公演」出演。12年、「オーストリア・ハンガリー地歌公演」出演。15年、賞名を藤本昭子に改め初公演開催。パリでフランス国営放送に出演。

現在、生田流協会理事、(公社)日本三曲協会・夢曲女流協会会員、正派音楽院講師、銀明会副会長、九州系地歌華曲演奏家として演奏会・放送等に出演の他、後進の指導に当たっている。

### FUJIMOTO Akiko, voice, sangen, koto

FUJIMOTO Akiko is the daughter of the renowned Ningen-Kokuhō "Living National Treasure," FUJII Kunie, born in Osaka. Her family has passed on this historically influential and artistic music which has survived over 400 years, and their highly artistic singing style clearly embodies the world of Jitka. Her haunting voice has achieved acclaim both in Japan and abroad. She has performed in many countries, including Belgium, Canada, France, Germany, Holland, Italy, the UK and the USA. She has received a number of awards, including "Musician of a new generation" from the Agency of Cultural Affairs, and special recognition from the Japan Traditional Cultures Foundation and the Pola Traditional Cultures Foundation.

第82回 (3月4日)	第83回 (4月22日)	第84回 (6月11日)	第85回 (記念公演) (8月13日)	第86回 (12月10日)
渡辺明子	尾栗石輝美	奥田雅幸之一	日吉孝吾	滝澤郁子
吉木邦道	黒川真理	塚本 悠	澤村祐司	藤原道山
芦垣 聖	神 令	菊尖雄司		

### 求道会館 (東京都指定有形文化財) について

浄土真宗大谷派の僧侶近角常規の依頼により、近代日本を代表する建築家武田五一が12年の期間をかけて設計し、大正4年に完成。

平成6年、東京都有形文化財に指定され、5年間の修復工事を経て、平成14年6月より毎月第4土曜日に一般公開されています。

